

■ Indice

Prefazione	Londulazione permanente	IX
Capitolo 1	C'era una volta	1
	Considerazioni	2
	L'inizio	2
	Lo sviluppo	5
	La prima permanente	5
	Commenti d'epoca	9
	Nasce l'apparecchio a vapore	10
	L'evoluzione	13
	La grande idea	14
	Nasce nel 1946 la permanente a tiepido	16
Capitolo 2	Ondulazione temporanea o permanente?	17
	Premessa	17
	La figura principale: il capello	17
	Entriamo nel capello	18
	La cheratina (la sostanza del capello)	21
	La cheratina amorfa	22
	Midollo	23
	Riflessioni	23
	Una precisazione	24
Capitolo 3	La modifica	25
	Esempi	25
	Londulazione in sintesi	28
	Alcune importanti proprietà dei capelli	29
Capitolo 4	Gli attori: il capello, il bigodino, il prodotto	33
	Il regista	34
	Alcune premesse	34
	La diagnosi	35
	L'attore principale: il capello	36
	Diagnosi tecnica	36
	La cute	38
	Il capello cambia	39
	Capelli con trattamenti	40
	Influenze fisiche e chimiche	41
	Il secondo attore: il prodotto	43
	Tioli o mercaptani	44

	Gli elementi basici.....	46
	Altri componenti.....	49
Capitolo 5	Gli ossidanti.....	51
	Acqua ossigenata.....	51
	Perborato di sodio.....	51
	Bromato di potassio.....	51
	Neutralizzanti per l'ondulazione permanente.....	52
Capitolo 6	I liquidi ondulanti.....	53
	Liquido ondulante: forte alcalinità.....	53
	Liquido ondulante: bassa alcalinità.....	54
	Liquido ondulante: permanente a tecnologia acida.....	55
	La scelta pratica del liquido ondulante.....	57
Capitolo 7	Il valore pH nell'ondulazione permanente.....	59
	Rammentiamo che.....	59
	Una verità da non ignorare.....	62
	Cosa è importante sapere.....	63
	Conclusione.....	65
Capitolo 8	Il bigodino: attrezzo fondamentale dell'ondulazione.....	67
	Riflessione.....	67
	Analisi che aiuta a capire.....	67
	Il bigodino.....	68
	L'elastico.....	70
	Una tecnica da gestire.....	71
	Il bigodino: come valutare la sua scelta.....	72
	Il parametro mancante.....	74
	Considerazione fondamentale.....	74
	Aspetto tecnico.....	75
	Avvolgimento: alcuni esempi.....	76
Capitolo 9	Avvolgimento dalla A alla Z.....	79
	Apriamo una parentesi importante.....	79
	Tecnica per l'inserimento della cartina sulla punta della ciocca.....	80
	Le funzioni specifiche.....	81
	Divisioni dei capelli (schemi).....	82
	Procedimento dello schema a nove settori.....	83
	Procedimento dello schema a cinque settori.....	84
	Pre-saturazione.....	86
	Schemi per l'avvolgimento direzionale.....	87
	Avvolgimenti per la superficie e per radici lisce.....	89
	Tecniche di base.....	91
	Consigli tecnici.....	93
	Gli errori da evitare.....	95
	Primo caso: Ottenere l'ondulazione su tutta la lunghezza della ciocca.....	97
	Secondo caso: Ottenere l'ondulazione omogenea su una capigliatura lunga.....	98
	Terzo caso: Ottenere acconciature rivolte verso l'esterno.....	102
	Quarto caso: Ottenere acconciature, su capelli medio corti, con proiezione verso l'alto e punte verso l'esterno.....	103

Quinto caso: Ottenere un'ondulazione sulle lunghezze e sulle punte della capigliatura	105
Sesto caso: Ottenere l'ondulazione radice, lunghezze e punte, con l'esigenza di contenere il volume della capigliatura (avvolgimento verticale)	107
Settimo caso: Ottenere un'ondulazione soffice combinata con un supporto sulla radice che dia volume	109
Ottavo caso: Ottenere arricciatura e volume sulla radice, escluse le lunghezze e le punte	110
Nono caso: Ottenere risultati parziali per acconciature speciali	111
Capitolo 10 Le fasi di completamento	113
Introduzione all'argomento	113
Saturazione	113
Tempo di posa	117
Fonti di calore	119
Il calore, quando?	120
Risciacquo	121
Fissaggio	122
Trattamento conclusivo	126
Capitolo 11 La permanente nell'uomo	129
Capitolo 12 La stiratura	131
Capelli ricci naturali	131
Diagnosi tecnica	135
Descrizione tecnica operativa passo dopo passo	135
Errori da non commettere	137
Capitolo 13 In sintesi	139
1. Diagnosi partecipativa e tecnica	139
2. Shampoo: scelta del tipo ed esecuzione	140
3. Scelta del protettivo per i capelli e per la pelle	140
4. Scelta del liquido ondulante: per capelli naturali, colorati o fortemente trattati	142
5. Scelta dei bigodini: sottili, medi, grossi	142
6. Avvolgimento: tradizionale, direzionale, parziale	143
7. Saturazione	144
8. Posa	145
9. Risciacquo	145
10. Fissaggio (neutralizzazione)	146
Potenziali errori	146
Risultati non realizzati: le cause	152
Capitolo 14 La compatibilità dei prodotti con la cute	155
Cute delicata	155
Ipersensibilità (allergia)	156
Altri fenomeni	157
Precauzioni	157
Glossario	159